

 <p>Académie de Rouen</p>	<p>Baccalauréat Session 2020</p> <p>Éducation Physique et Sportive</p> <p>Épreuve Facultative Contrôle Terminal</p>	<p>DANSE (Chorégraphie individuelle)</p>
--	---	--

FICHE D'OBSERVATION

Fiche d'aide : APPRECIATION /ENTRETIEN

Nom :
Prénom :
Lycée :
Nom de votre chorégraphie :

Nom de la chorégraphie observée :

Analyser les moyens mis en œuvre pour produire les effets observés et donner des pistes d'amélioration, des évolutions ou remédiations.

Pistes pour aider l'observation : « Ce que je vois, ce que je sens »

Composition

- Caractériser la gestuelle (style(s) de danse – références chorégraphiques...)
- Cohérence de la composition (déroulement)
- Univers, atmosphère..
- Traitement des éléments scéniques
- Traitement de l'espace et du temps
- Choix et traitement de l'univers sonore
- Originalité, singularité des choix

L'interprétation

- L'engagement moteur :
Qualités des appuis – coordination et dissociation – nuance sur le rapport au temps / sur l'énergie – projection du mouvement- formes personnelles, inventives
- L'engagement émotionnel :
Présence – regard – Intensité