

ENSEIGNER L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Répondre aux enjeux du système éducatif (*Loi de la refondation de l'école de la République du 08/07/2013*)

C'est aussi

- Viser les progrès pour tous les élèves (**Efficacité**),
- Réduire les écarts liés aux déterminismes sociaux (**Équité**),
- Favoriser un climat scolaire propice aux apprentissages (**Qualité**).

Répondre aux objectifs du projet académique 2014/2017

- L'ambition pour chaque parcours,
- Former un élève connecté et participatif,
- L'éducation dans un monde ouvert,
- Des réseaux, des chaînes d'action au service d'une stratégie.

Mettre en œuvre les programmes de la discipline.

- **Collège** : Bulletin officiel spécial n°11 du 26 novembre 2015
 - o **DNB** : décret et arrêté du 31 décembre 2015 – Note de service du 06 avril 2016
- **Lycée d'enseignement général et technologique** : Bulletin officiel spécial n° 4 du 29 avril 2010
 - o **Baccalauréat** : circulaire du 8 juin 2012, Bulletin spécial n° 5 du 19 juillet 2012
- **Lycée d'enseignement professionnel** : Bulletin officiel spécial n° 2 du 19 février 2009
 - o **Examens (CAP-BEP, Baccalauréat)** : note de service du 8 Octobre 2009, Bulletin officiel n° 42 du 12 Novembre 2009

Quelques mots clés

Confiance
Cohérence
Continuité
Entreprise collective
Évaluation
↕
Evolution
(Transformation)

Concevoir puis conduire un enseignement pour transformer (faire progresser).

Pré-requis.

C'est connaître	C'est savoir faire	C'est savoir - être
<p>**Les exigences institutionnelles (Loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République, socle commun,</p> <p>**L'ensemble des programmes de la discipline, du premier degré au cycle terminal du lycée : niveau de compétences attendues, attentes aux épreuves certificatives,</p> <p>**Les enjeux de formation relatifs sous-jacents à la pratique de l'APSA (activité physique, sportive et artistique)</p> <p>**Les caractéristiques générales des élèves pour mieux en établir les ressources sur lesquelles s'appuyer et les besoins pour renforcer pour favoriser la réussite visée.</p>	<p>Observer l'activité de l'élève, Analyser, Déterminer</p> <p>** les ressources et acquisitions sur lesquelles il pourra s'envisager de s'appuyer</p> <p>** les problèmes sous-jacents et les ressources à renforcer ou à développer</p> <p>Etablir collectivement une offre de formation équilibrée</p> <p>Définir des priorités, Faire des choix (pour répondre <u>aux compétences attendues des programmes</u>, au projet de classe, ...) au niveau :</p> <p>** des contenus d'enseignements,</p> <p>** des démarches d'intervention,</p> <p>** des situations d'apprentissages et tâches, ...</p> <p>Identifier des indicateurs qui attestent les transformations attendues.</p> <p>Faire adhérer les élèves pour construire des futurs citoyens cultivés lucides et autonomes</p> <p>** s'appuyer sur les motifs d'agir,</p> <p>** donner du sens,</p> <p>** développer la prise de conscience, l'esprit critique,</p> <p>** leur donner les moyens de mesurer leurs progrès.</p>	<p>**Respecter les missions du professeur et répondre aux enjeux de l'Ecole,</p> <p>** Créer un climat de confiance (relations entre l'élève et les autres dont le professeur),</p> <p>**Etre à l'écoute des élèves : croire en leur éducabilité,</p> <p>**Veiller à leur sécurité et intégrité physique et morale</p> <p>**Se donner les moyens d'évaluer sa pratique d'enseignement pour mieux la réguler</p> <p>** ...</p>

Participer efficacement à la formation du futur citoyen par une mise en œuvre des programmes.

AU COLLÈGE

Une finalité : Contribuer à la formation d'un citoyen cultivé, lucide et autonome.

Des compétences générales ancrées dans les domaines du socle commun (D) Des compétences travaillées (sous compétences générales)	Des champs d'apprentissages (C ap.) Des attendus de fin de cycle 3 (consolidation) et de cycle 4 (d'approfondissement : 5 ^e , 4 ^e , 3 ^e)
<p>D1 - Des langages pour penser et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer avec son corps <p>D2 – Les méthodes et outils pour apprendre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre <p>D3 – La formation de la personne et du citoyen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités <p>D4 – Les systèmes naturels et les systèmes techniques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière <p>D5 – Les représentations du monde et l'activité humaine</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'approprier une culture physique et sportive et artistique pour construire progressivement un regard lucide sur le monde contemporain. 	<p>C ap. n° 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produire une performance optimale mesurable à échéance donnée <p>C ap. n° 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adapter ses déplacements à des environnements variés <p>C ap n°3</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique <p>C ap. n°4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

Une évaluation au service des apprentissages et des progrès des élèves	Un projet pédagogique pertinent (cf EDUSCOL)
<ul style="list-style-type: none"> ▶ compréhensible par les élèves alors capables de s'auto- ou de se co-évaluer ▶ progressive et cohérente tout au long des cycles scolaires (du cycle 2 au cycle 4) ▶ qui s'appuie sur le repérage du niveau de maîtrise des attendus et des compétences °° niveau « maîtrise insuffisante » (ou étape 1 : objectifs d'apprentissages non atteints) °° niveau « maîtrise fragile » (ou étape 2 : objectifs d'apprentissages partiellement atteints) °° niveau « maîtrise satisfaisante » (ou étape 3 : objectifs d'apprentissages atteints) °° niveau « très bonne maîtrise » (ou étape 4 : objectifs d'apprentissages atteints) 	<p>Il s'ancre dans le projet d'établissement, Il contribue aux 5 domaines du socle commun, Il permet de travailler les 5 compétences travaillées en EPS, Il permet à tous les élèves de traverser les 4 champs d'apprentissages sur des APSA diversifiées, Il permet la construction de compétences intégrant différentes dimensions (méthodologiques, sociale, motrice), Il permet à chaque élève d'atteindre les attendus de fin de cycle, Il propose des situations visant la validation des attendus de fin de cycle dans le cadre de l'attestation de la maîtrise du socle, Il s'inscrit dans le parcours de formation globale de l'élève par sa contribution aux EPI et à l'AP.</p>

dépassés)

Participer efficacement à la formation du futur citoyen par une mise en œuvre des programmes.

AU LYCEE d'enseignement général, technologique et professionnel (des compétences attendues de niveau 3 et de niveau 4)

Une finalité : Contribuer à la formation d'un citoyen cultivé, lucide et autonome.

Trois objectifs	Quelques principes de conception dans chaque établissement
<ul style="list-style-type: none">- Le développement et la mobilisation des ressources individuelles favorisant l'enrichissement de la motricité- L'éducation à la santé et à la gestion de la vie physique et sociale- L'accès au patrimoine de la culture physique et sportive	<ul style="list-style-type: none">- Un projet pédagogique cohérent avec la prise en compte de la diversité des élèves.- Une offre de formation équilibrée (développement de toutes les compétences propres).- Un traitement pédagogique et didactique au service des progrès des élèves (du niveau 1 au niveau 4 et plus) articulant développement moteur, cognitif et social.- Un ensemble certificatif : 3 APSA de compétences propres différentes.

Deux ensembles de compétences à faire acquérir chez les élèves par la pratique des APSA

Des compétences propres à l'EPS (CP)

Des compétences méthodologiques et sociales (CMS)

<ul style="list-style-type: none"> - CP1 : Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée - CP2 : Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains - CP3 : Réaliser une prestation corporelle à visée artistiques ou acrobatique - CP4 : Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif - CP5 : Réaliser et orienter son activité physique en vue du développement de soi et de l'entretien de soi 	<ul style="list-style-type: none"> - CMS1 : S'engager lucidement dans la pratique : se préparer à l'effort, connaître ses limites, connaître et maîtriser les risques, se préserver des traumatismes, récupérer, apprécier les effets de l'activité physique sur soi, etc... - CMS2 : Respecter les règles de vie collective et assumer les différents rôles liés à l'activité : juger, arbitrer, aider, parer, observer, apprécier, entraîner, etc... - CMS3 : Savoir utiliser différentes démarches pour apprendre à agir efficacement : observer, identifier, analyser, apprécier les effets de l'activité, évaluer la réussite et l'échec, concevoir des projets.
---	---

Des compétences attendues pour chaque APSA, pour chaque niveau (du niv. 1 → au niv. 4)
<ul style="list-style-type: none"> - Elles combinent les compétences propres et méthodologiques, - Elles constituent un balisage de l'enseignement et des apprentissages sur le parcours de l'élève, - Elles identifient des enjeux de formation imposant une sollicitation particulière des ressources - Elles se révèlent progressivement dans de multiples situations à vivre au cours du cycle et ne se limitent pas à la formalisation parfois réductrice de la compétence attendue.

Proposer une offre de formation équilibrée

Préalable
 La motricité doit restée comprise dans un système complexe et global en relation avec la personnalité de l'élève dont elle peut en être un révélateur. Toutes les ressources, ci-dessous présentées, sont intimement liées, mais l'analyse de leur « état » (ou niveau) permet une meilleure compréhension des obstacles rencontrés par l'élève. Leur renforcement vise une motricité disponible, équilibrée et complète.

Compétences propres à l'EPS	APSA, en référence aux textes relatifs aux examens. <i>(APSA ** : liste académique)</i>		<i>(APSA ** : liste</i>	
	<i>Champ initial avec possibilité d'ouverture sur d'autres APSA</i>	Lycée d'enseignement général et technologique	Lycée d'enseignement professionnel	Ressources à solliciter en priorité <i>(mais fonction du niveau)</i>
Champ d'apprentissage 1 (collège) CP1 : Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée	Activités athlétiques Demi – fond, Haies, Hauteur, Javelot, Multi bond, Relais vitesse, Disque Activités de natation sportive Natation longue, Natation de vitesse	Activités athlétiques Course de haies, Course de demi-fond, Relais – vitesse, Disque, Javelot, Saut en hauteur, Pentabond, <i>Lancer de poids ** Aviron **</i> Activités de natation sportive N. de vitesse, N. de distance	Activités athlétiques Course de haies, Course de demi-fond, Relais – vitesse, Disque, Javelot, Pentabond <i>Lancer de poids **, Aviron **</i> Activités de natation sportive N. de vitesse.	Affectives (dont relationnelles) Biomécanique Cognitives Décisionnelle s <i>Passer des repères externes aux repères internes (sur soi).</i> Energétiques Perceptives (extéroceptives) Proprioceptives Sémiotrices

<p>Champ d'apprentissage 2 (collège)</p> <p>CP2 : Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains</p>	<p>Activités physiques de pleine nature ou en reproduisant les conditions Canoé – kayak, Course d'orientation, Escalade Aviron Voile</p>	<p>Activités physiques de pleine nature ou en reproduisant les conditions Course d'orientation, Escalade Natation Sauvetage Voile **</p>	<p>Activités physiques de pleine nature ou en reproduisant les conditions Course d'orientation, Escalade, Natation sauvetage. Voile **</p>	<p>Affectives (dont relationnelles) Biomécanique Cognitives Décisionnelles</p> <p>Energétiques Perceptives (extéroceptives) Proprioceptives Sémiotrices</p> <p><i>Apprendre à lire l'environnement afin prendre des décisions avant et en cours de déplacement pour dépasser les craintes et construire une motricité sécuritaire adaptée.</i></p>
<p>Champ d'apprentissage 3 (collège)</p> <p>CP3 : Réaliser une prestation corporelle à visée artistiques ou acrobatique</p>	<p>Les activités gymniques Aérobic, Acrosport, Gymnastique sportive, Gymnastique rythmique</p> <p>Les activités physiques artistiques Arts du cirque, Danse Patinage</p>	<p>Les activités gymniques Aérobic, Acrosport, Gymnastique aux agrès, Gymnastique rythmique</p> <p>Les activités physiques artistiques Arts du cirque, Danse (chorégraphie collective) Patinage **</p>	<p>Les activités gymniques Acrosport, Gymnastique au sol, Saut de cheval</p> <p>Les activités physiques artistiques Arts du cirque, danse (Chorégraphie collective) Patinage **</p>	<p>Affectives (dont relationnelles) Biomécanique Cognitives Décisionnelles</p> <p>Energétiques Perceptives (extéroceptives) Proprioceptives Sémiotrices</p> <p><i>Passer d'une gestuelle organisée vécue « de l'extérieur » à une gestuelle expressive/esthétique habitée de l'intérieur</i></p>

Compétences propres à l'EPS	APSA, en référence aux textes relatifs aux examens. (APSA **: liste académique)			Ressources à solliciter en priorité (mais fonction du niveau)
	Collège	Lycée d'enseignement général et technologique	Lycée d'enseignement professionnel	
<p>Champ d'apprentissage 4 (collège)</p> <p>CP4 : Conduire et maîtriser un</p>	<p>Les activités de coopération et d'opposition : les sports collectifs Basketball, Football, Handball, Rugby, Volleyball Ultimate **</p>	<p>Les activités de coopération et d'opposition : les sports collectifs Basketball, Football, Handball, Rugby, Volleyball</p>	<p>Les activités de coopération et d'opposition : les sports collectifs Basketball, Football, Handball, Rugby, Volleyball.</p> <p>Les activités d'opposition duelle :</p>	<p>Affectives (dont relationnelles) Biomécaniques Cognitives Décisionnelles</p> <p>Energétiques Perceptives (extéroceptives) Proprioceptives Sémiotrices</p>

affrontement individuel ou collectif	<p>Les activités d'opposition duelle : les sports de raquette Badminton simple, Tennis de table simple</p> <p>Les activités physiques de combat Boxe française, Lutte</p>	<p>Les activités d'opposition duelle : les sports de raquette badminton simple, tennis de table simple</p> <p>Les activités physiques de combat Boxe française, Judo</p>	<p>les sports de raquette badminton simple, tennis de table simple</p> <p>Les activités physiques de combat Savate boxe française, Judo</p>	<p><i>Passer d'une motricité perturbée, centrée sur soi, laissant un nombre important d'informations inexploitées,</i></p> <p style="text-align: center;">à</p> <p><i>une motricité plus fluide, centrée sur l'objectif (gain) à partir d'une meilleure lecture du contexte pour décider pendant le jeu et réaliser les actions déterminantes.</i></p>
<p>Champ d'apprentissage absent au collège</p> <p>CP5 : Réaliser et orienter son activité physique en vue du développement de soi et de l'entretien de soi</p>	<p>Pour une petite part, à chaque leçon et au niveau des interventions pédagogiques particulières.</p>	<p>Les activités pour la préparation physique et entretien Musclation, Course en durée Natation en durée, Step</p>	<p>Les activités pour la préparation physique et entretien Musclation, Course en durée, Step</p>	<p>Affectives (dont relationnelles) Biomécaniques Cognitives Décisionnelles</p> <p>Energétiques Perceptives (extéroceptives) Proprioceptives Sémiotrices</p> <p><i>Passer d'une activité dirigée et choisie pour soi à</i></p> <p><i>Un projet personnel adapté à ses ressources à plus ou moins long terme, ajusté et réajusté grâce au lien ressentis-effets.</i></p>

Mettre en œuvre les objectifs de l'EPS et faire acquérir les compétences qui en découlent.

Les 3 objectifs à opérationnaliser	Extraits du programme EPS pour le lycée G et T (BO du 29/04/2010)	Conduite de l'enseignement. Quelques pistes ...	Compétences générales et travaillées déclinant les domaines du socle commun.
------------------------------------	---	---	--

<p>Le développement et la mobilisation des ressources individuelles favorisant l'enrichissement de la motricité.</p>	<p><i>« Le développement des ressources, l'enrichissement de la motricité, la capacité à en disposer à bon escient dans le cadre d'une pratique raisonnée constituent des conditions nécessaires pour accroître la réussite des élèves »</i></p>	<p>1/ Identifier les ressources et les besoins (lire l'activité des élèves) pour effectuer des choix pertinents (Voir Document page 7) 2/ Choisir les situations et des contraintes appropriées, 3/ Veiller à un engagement moteur important mais dosé (qualité, quantité, intensité) en fonction des ressources et des objectifs de transformation.</p>	<p>Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer avec son corps</p>
<p>L'éducation à la santé et à la gestion de la vie physique et sociale.</p>	<p><i>« L'EPS permet à l'élève d'assurer sa sécurité et celle des autres, d'entretenir sa santé, de développer l'image de soi pour construire et sa relation aux autres. Elle vise à la recherche du bien-être, de la santé et de la forme physique. ... »</i></p>	<p>1/ Apporter les connaissances (anatomie, physiologie, ...) liées à la description et au fonctionnement du corps humain selon un projet progressif de la 6^e à la terminale (en lien avec la pratique physique, sportive, et artistique), dans un objectif de participer à l'éducation à la santé. 2/ Construire des habitudes ou rituels participant à la préservation de la santé (échauffement progressivement autonome, phases de récupération, renforcement musculaire, préservation de la souplesse etc.). 3/ Multiplier les occasions pour l'élève de rendre conscients ses ressentis à partir des effets de la pratique physique sur soi dans des registres variés (fatigue, douleur, respiration, niveaux d'attention, de concentration, tremblements etc.). 4/ Confronter les ressentis avec le réel (lors d'une performance maximale, lors d'allures choisies, lors de situations multiples et variées) afin de construire des repères internes personnels et transférables.</p>	<p>S'approprier seul ou à plusieurs, par la pratique les méthodes et outils pour apprendre</p> <p>Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière, raisonnée et raisonnable</p> <p>Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités</p>
<p>L'accès au patrimoine de la culture physique et sportive.</p>	<p><i>« la pratique d'une forme scolaire des APSA favorise l'accès à une culture raisonnée, critique et réfléchie des pratiques sociales et des valeurs qu'elle véhicule ».</i></p>	<p>1 / Apporter des connaissances sur les APSA (activités physiques sportives ou artistiques) en lien avec la qualité des contenus techniques/moteurs, 2/ Faire prendre conscience des ressources à développer prioritairement en fonction de l'APSA et des besoins personnels 3/ Permettre à l'élève de conduire efficacement le rôle d'entraîneur (dépasser le statut de l'observateur-secrétaire).</p>	<p>S'approprier une culture physique sportive et artistique pour construire progressivement un regard lucide sur le monde contemporain.</p>

Faire acquérir des compétences :

- ▶ Donner les moyens aux élèves d'intérioriser des connaissances, de construire des compétences et d'adopter des attitudes
- ▶ Veiller au transfert des acquisitions (mobiliser dans un autre contexte, impulser les mises en relation, travailler la métacognition et la prise en conscience, faire verbaliser les ressentis)

Lire l'activité de l'élève, choisir des contenus d'enseignement pertinents des situations pédagogiques efficaces

Observer l'activité de l'élève	Analyser au filtre des ressources liées à la motricité (dans toutes ses dimensions)			Identifier les leviers pour dépasser les obstacles (liste non exhaustive...)	Choisir, trier, organiser... les contenus d'enseignement
<p>**Son activité posturale</p> <p>**La conduite dans la pratique (dans la situation complexe, globale)</p> <p>**Son comportement avec les autres dont le professeur</p>	<p>Affectives (relationnelles)</p>	<p>« J'ai peur, je ne veux pas jouer avec, « me dévoiler », être aidé par... »</p>	<p>Problème de confiance ou d'estime de soi, d'intégration dans le groupe, ...</p>	<p>** La gestion de l'émotion (par les règles du jeu ou de l'évaluation) ...</p> <p>** La gestion des relations (par la formation des groupes : dyades asymétriques, équipes homogènes, par affinité...)</p> <p>** Les représentations du réel (ex : / voies respiratoires en natation)...</p>	<p>Connaissances</p> <p>Capacités</p> <p>Attitudes</p>
	<p>Energétiques</p>	<p>« Je ne peux pas faire... »</p>	<p>Problème associé aux limites de son système énergétique : capacité ou puissance du processus.</p>	<p>**la résorption d'un déficit énergétique de l'une des 3 filières et/ou problème de qualités physiques insuffisantes: force, souplesse...</p> <p>**la gestion des tâches au regard des intensités, des pauses, des durées, des quantités...</p>	
	<p>Biomécaniques</p>	<p>« Je ne sais pas faire... »</p>	<p>Problèmes de</p> <p>** coordination (juxtaposition des actions ou...)</p> <p>**d'absence de dissociation segmentaire (soit interdépendance): bras G- bras D, bras-jambes, des ceintures...</p> <p>**d'équilibre statique et/ou dynamique...</p>	<p>**L'aménagement du milieu,</p> <p>**Le guidage manuel (aides, parades),</p> <p>**L'utilisation d'outils (pullboys...)</p> <p>**La connaissance du résultat et de l'exécution</p> <p>**La liaison des causes et des effets</p> <p>** Les images mentales et/ou métaphores</p>	
	<p>Proprioceptives</p>	<p>« Je n'ai pas ressenti ... »</p>	<p>Problèmes</p> <p>**de repères internes : musculaires, tendineux, articulaires / position des segments dans l'espace.</p> <p>**de ressentis divers...</p>	<p>** L'affinement des repères internes par prise de conscience des registres favorisant un transfert éventuel (ressentis de la fatigue, contractions musculaires, postures articulaires, pulsations, respiration, sensation de chaleur...)</p> <p>** Les feedback : informations en retour par le professeur et/ou observateur sur la CONNAISSANCE DE L'EXECUTION ...</p> <p>** La réalisation des mouvements au ralenti puis accélération progressive (lests éventuels)</p> <p>**Les gestes réalisés sans l'aide visuelle.</p>	

Observer l'activité de l'élève	Analyser au filtre des ressources liées à la motricité (dans toutes ses dimensions)			Identifier les leviers pour dépasser les obstacles (liste non exhaustive...)	Choisir, trier, organiser...
<p>Observation de l'activité de l'élève</p> <p>**Son activité posturale</p> <p>**La conduite dans la pratique (dans la situation complexe, globale)</p> <p>**Son comportement avec les autres dont le professeur</p>	Décisionnelles	« <i>je ne sais pas quoi faire ...</i> »	Problèmes de lecture et de sélection des informations, Problèmes de choix ** par rapport au contexte, ** par rapport aux ressources,	<p>** Identification des informations utiles (adaptées au niveau)</p> <p>** Construction d'un projet d'action</p> <p>** Variété des situations à exploiter pour permettre</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'accès à la connaissance du résultat (produit) - Les démarches mises en œuvre (processus) - La mise en relation entre le produit et le processus <p>** Construction de l'engagement réflexif : anticiper et développer des stratégies ; <i>exemple</i> : -Déterminer les solutions pour, en « deux contre un » atteindre le panier avant le défenseur.</p>	<p>Connaissances</p> <p>Capacités</p> <p>Attitudes</p>
	Extéroceptives (perceptives)	« <i>Je n'ai pas perçu...</i> »	Problèmes de repères visuels, auditifs, tactiles insuffisants.	<p>** La lecture des informations pertinentes en focalisant l'attention du sujet sur le repère pertinent ; <i>Exemples</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentir le « pied à plat » lors des impulsions en triple saut ou le pouce contre la cuisse pour préserver l'amplitude en crawl - Rythmer sa course dans sa tête en hauteur - Porter attention par exemple sur la sortie de l'ombre du défenseur du partenaire avant la passe en HB. Sur l'horizontalité de la passe pour les progressions hors CA. <p>**Le choix des informations à privilégier</p> <p>**L'aménagement du milieu, l'utilisation d'outils, la verbalisation</p>	
	Cognitives (dont méthodologiques)	« <i>Je n'ai pas compris, Je n'ai pas mémorisé...</i> »	**Problèmes de compréhension (sens du vocabulaire, enchaînement et organisation des actions, représentation dans l'espace..) Barrière cognitive dépendante du style personnel : profils auditifs, visuels etc	<p>** L'éclairage des interprétations du résultat : dans la connaissance du résultat : lier causes et effets.</p> <p>** Le support à l'explication : écrit et/ou oral, formulation originale : images, métaphores, démonstrations...</p> <p>** L'occurrence d'événements moteurs (sports collectifs, activités duelles)</p>	
	Sémiotrices	« <i>Je ne comprends pas, je ne sais pas à quoi ça sert ...</i> »	Problèmes liés **au vécu, ou à l'absence d'expériences, à la méconnaissance, aux représentations différentes ** au manque de motivation	<p>** les Liens à faire construire avec les représentations présentes, avec le quotidien, avec les autres disciplines, avec le contexte socio-culturel, avec les enjeux pour le futur pour donner du sens</p> <p>** La construction d'un projet personnel,</p> <p>** La proposition de contrat personnalisé pour reconstruire un rapport au savoir ou à l'école positif</p>	

Analyser son engagement professionnel (Approche didactique et pédagogique dont l'objet est de faire progresser les élèves d'un établissement précis).

<i>Tout en veillant au respect des programmes**</i>		<i>Associée à un engagement moteur optimisé **,</i>		<i>Opérationnalisation de la politique de l'EPL** au rayonnement de la discipline</i>
<i>proposer un contenu de leçon qui</i>		<i>la plus value de la leçon (ou transformation effective) vise, chez les élèves, de manière adaptée,</i>		
<i>favorise la formation d'un élève cultivé physiquement, et lucide</i>	<i>permette les progrès chez les élèves et l'accès aux attendus</i>	<i>le développement de l'engagement réflexif</i>	<i>la construction de l'autonomie dans les apprentissages</i>	
<i>De la présence du « quoi faire », du « comment », et du « pourquoi » inégalement approfondis, (parfois en partie : absents) La leçon est « meublée ». Elle se concrétise par « des mises en situations ». Les échanges (professeur/élèves et élèves/élèves) sont peu nombreux.</i>	<i>D'un choix de ressources motrices selon des registres variés, non articulés prioritairement aux enjeux de formation de l'APSA, ce qui se traduit par une juxtaposition de situations.</i>	<i>D'un élève en activité Les élèves appliquent. Des tâches différenciées sont proposées. La connaissance du résultat de leurs actions est implicite, non mise en relation avec les procédures exploitées.</i>	<i>D'un élève dirigé (d'une régulation externe)</i>	<i>Critères : Investissement et qualité de celui-ci (impacts sur les élèves, dans l'EPL) Au niveau de (ensemble de possibles) : L'enseignement de l'EPS (conception, conduite et évaluation des acquis des élèves, qualité de la démarche réflexive) l'AS les projets EPS les fonctions de coordonnateur, de professeur principal, Des actions ou projets interdisciplinaires (au service de l'acquisition de compétences chez les élèves). L'encadrement de formations La mission de conseiller pédagogique d'étudiants ou de professeurs stagiaires, ...</i>
↓	↓	↓	↓	
<i>à l'articulation du « quoi faire », du comment » et du « pourquoi ». Connaissances, capacités et attitudes sont articulées avec cohérence. Les modalités d'explicitation permettent aux élèves de donner du sens** aux activités.</i>	<i>à un choix pertinent des ressources*** mobilisées ce qui se traduit par des situations d'apprentissages adaptées et cohérentes avec les attendus prévus. Les élèves progressent</i>	<i>à un élève engagé physiquement qui fait des choix (individuellement ou collectivement) pour résoudre les problèmes posés. Les élèves comprennent ce qu'ils apprennent. Le professeur les guide pour une régulation de leurs actions. La pédagogie est différenciée. Les élèves ont le moyen de mesurer les progrès réalisés.</i>	<i>à un élève autonome capable de prendre des initiatives (à une régulation autogérée, qui favorise le transfert).</i>	

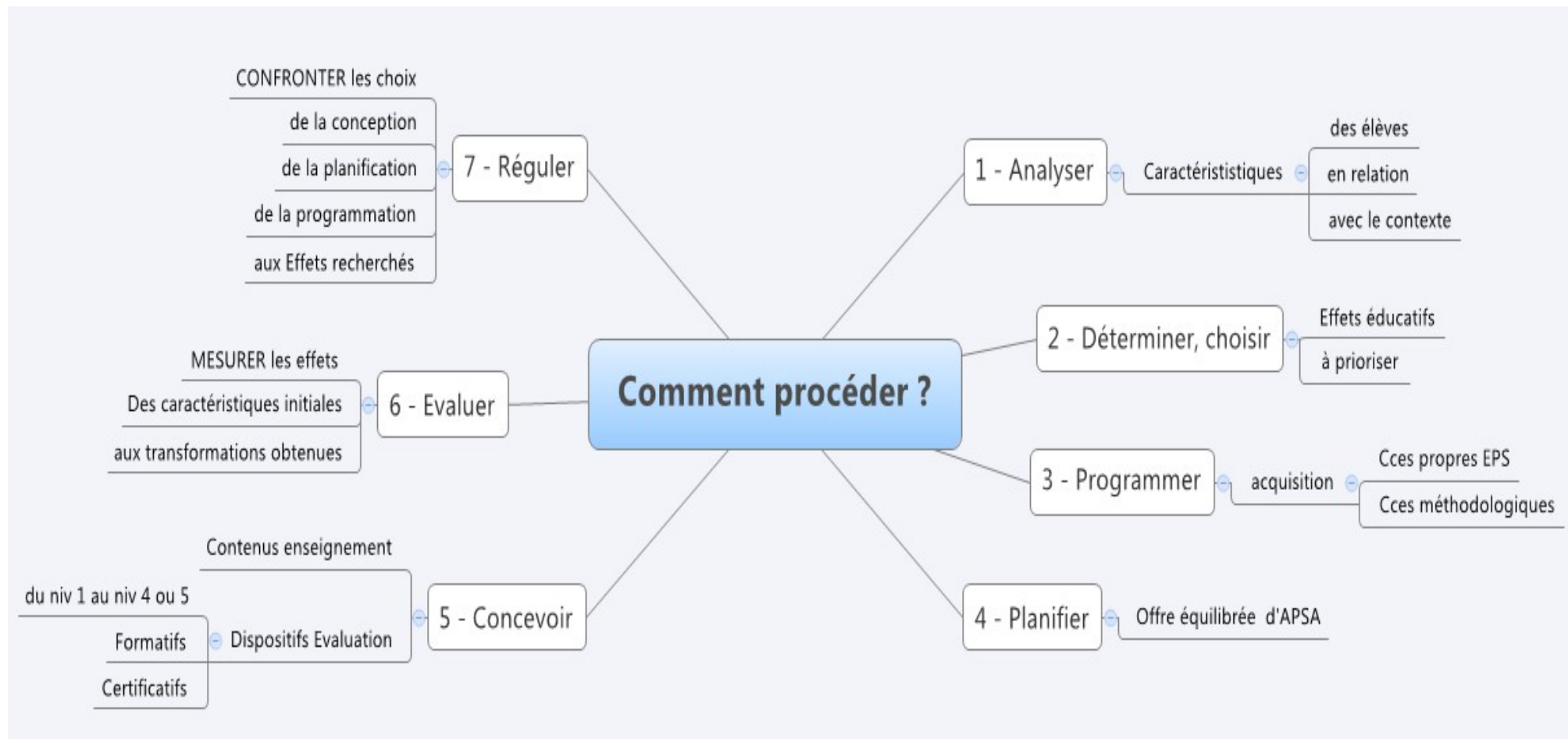
C.E. : Contenus d'enseignement.

**** Préalables indispensables**

*** La notion de sens renvoie à celle de contextualisation (signification) mais également à l'explicitation des attendus (orientation).

**** Les ressources développées en EPS sont motrices et intimement liées aux dimensions cognitives (perceptives, informationnelles, décisionnelles, méthodologiques, ...), affectives, sociales, mobilisées de manière différente en fonction des APSA, des niveaux de maîtrise et des représentations de celles – ci par les élèves.

Elaborer le projet pédagogique EPS, ...



Référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation

Ce référentiel se fonde sur la définition de la notion de compétence contenue dans la recommandation du Parlement européen : « **ensemble de connaissances, d'aptitudes et d'attitudes appropriées au contexte** », chaque compétence impliquant de celui qui la met en œuvre « **la réflexion critique, la créativité, l'initiative, la résolution de problèmes, l'évaluation des risques, la prise de décision et la gestion constructive des sentiments** ».

Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation	Compétences communes à tous les professeurs
<ul style="list-style-type: none">1. Faire partager les valeurs de la République2. Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage4. Prendre en compte la diversité des élèves5. Accompagner les élèves dans leur parcours de formation6. Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques7. Maîtriser la langue française à des fins de communication8. Utiliser une langue vivante étrangère dans les situations exigées par son métier9. Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier10. Coopérer au sein d'une équipe11. Contribuer à l'action de la communauté éducative12. Coopérer avec les parents d'élèves13. Coopérer avec les partenaires de l'école14. S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel	<ul style="list-style-type: none">P1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactiqueP2. Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement <p style="text-align: center;">Les professeurs, praticiens experts des apprentissages</p> <ul style="list-style-type: none">P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèvesP4. Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèvesP5. Evaluer les progrès et les acquisitions des élèves.

Construire des compétences professionnelles dont le niveau de maîtrise sera repéré lors des rendez-vous de carrière

Compétences dont la maîtrise est à évaluer par l'IA-IPR	« Descripteurs » (<i>Propositions EDUSCOL, à titre indicatif</i>)	Niveaux de maîtrise			
		A consolider	Satisfaisant	Très satisfaisant	Excel.
P1 - Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique	<ul style="list-style-type: none"> ° Connaissance de la discipline, les repères et les enjeux, ° Maîtrise des objectifs et des contenus du socle commun du cycle, du cycle précédant et du cycle suivant ° Contribution à la mise en place de projets interdisciplinaires 				
P2 - Utiliser un langage clair adapté et intégrer la maîtrise de la langue écrite et orale par les élèves	<ul style="list-style-type: none"> ° Usage d'un langage clair et adapté aux interlocuteurs dans la vie professionnelle, aux capacités de compréhension des élèves, ° Intégration de l'objectif de maîtrise de la langue orale et écrite par les élèves. ° Décrire et expliquer simplement son enseignement à un mb de la communauté éducative ou à un parent. 				
P3 - Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves	<ul style="list-style-type: none"> ° Connaissance des concepts fondamentaux de la psychologie de l'enfant, de l'adolescent et du jeune adulte, ° Connaissance des processus et mécanismes en prenant en compte les apports de la recherche ° Prise en compte des dimensions cognitive, affective et relationnelle de l'enseignement ° Adaptation de l'enseignement à la diversité des élèves, ° Travail avec les personnes ressources (AP, Handicap, ...) ° Repérage des signes de décrochage scolaire ° Savoir préparer les séquences de classe (programmations, progressions, stratégies d'étayage, ...) ° Différenciation et adaptation son enseignement, ° Prendre en compte les représentations variées des élèves, ° Cohérence entre approches didactiques et compétences visées, ° Intégration des compétences transversales (créativité, responsabilité, collaboration,) et transfert des démarches 				
P4 - Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves	<ul style="list-style-type: none"> ° Relation de confiance, ° Climat propice aux apprentissages (fonctionnement pertinent et efficace) ° Construction du sens des apprentissages avec les élèves ° Participation et implication de tous, ° Cadre de travail et règles assurant la sécurité ° Stratégies adéquates devant des comportements inappropriés. 				
P5 - Evaluer les progrès et les acquisitions des élèves	<ul style="list-style-type: none"> ° Repérage des difficultés des élèves, ° Outils favorisant les progrès des élèves ° Mise en œuvre d'auto-évaluation comprise des élèves ° Communication aux parents des résultats au regard des attendus. ° Inscription de l'évaluation des progrès et des acquis dans une perspective de réussite du projet d'orientation. 				

Construire des compétences professionnelles dont le niveau de maîtrise sera repéré lors des rendez-vous de carrière.

Compétences dont la maîtrise est à évaluer par le chef d'établissement	« Descripteurs » (<i>Propositions EDUSCOL, à titre indicatif</i>)	Niveaux de maîtrise			
		A consolider	Satisfaisant	Très satisfaisant	Excel.
10 - Coopérer au sein d'une équipe	<ul style="list-style-type: none"> ° Inscription des interventions dans un cadre collectif, au service de la complémentarité et de la continuité des enseignements, ° Collaboration à la définition des objectifs et à leur évaluation (Projet pédagogique), ° Participation à la conception et à la mise en œuvre de projets collectifs avec différents acteurs (Psychologues scolaires, conseillers d'orientation psychologues au service du parcours d'orientation) 				
11 – 12 – 13 - Contribuer à l'action éducative et coopérer avec les parents d'élèves et les partenaires de l'établissement.	<ul style="list-style-type: none"> ° Conduite d'entretien, animation de réunion, pratique de médiation dans un langage clair et adapté ° Participation au projet d'établissement (prise en compte des caractéristiques du contexte, connaissance des différents acteurs, ° Coordination d'action avec différents membres de la communauté éducative, ° Participation à la construction d'une relation de confiance avec les parents, ° Partager et coopérer avec les parents sur les ressources, les besoins, les progrès et les acquis des élèves, ° Entretien d'un dialogue constructif avec les parents. ° Coopération avec différents partenaires (collectivités territoriales, acteurs du monde professionnel, du monde artistique et culturel, ...) ° Connaissance des différentes collaborations ou partenariats possibles locaux, européens, ... internationaux ° Coopération avec d'autres établissements (écoles, collèges, lycées, ...), dans le cadre du numérique par exemple, ou lors d'échanges inter-cycles, .. 				
P4 – Installer et maintenir un climat propice aux apprentissages	<ul style="list-style-type: none"> ° Instauration de relation de confiance et de bienveillance avec les élèves, ° Climat propice aux apprentissages (fonctionnement pertinent et efficace) ° Construction du sens des apprentissages avec les élèves ° Participation et implication de tous, ° Cadre de travail et règles assurant la sécurité ° Stratégies adéquates devant des comportements inappropriés. 				

Construire des compétences professionnelles dont le niveau de maîtrise sera repéré lors des rendez-vous de carrière.

Compétences dont la maîtrise est à évaluer par L'IA-IPR et le chef d'établissement	« Descripteurs » (<i>Propositions EDUSCOL, à titre indicatif</i>)	Niveaux de maîtrise			
		A consolider	Satisfaisant	Très satisfaisant	Excel.
1 – 2 – 6 - Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques	<ul style="list-style-type: none"> ° Transmission et partage des principes de la vie démocratique et les valeurs de la République (Liberté, égalité, fraternité, laïcité, refus de toute discrimination, ° Développement chez les élèves de l'esprit critique, de la distinction savoir/opinions/croyances, de l'argumentation et du respect de la pensée de l'autre, ° Connaissance de la politique éducative de la France, des grandes étapes de l'histoire du SE, des enjeux, des défis, en comparaison avec d'autres pays européens, par exemple, ° Connaissance des principes législatifs qui régissent le S E, les différents cadres réglementaires (droits et devoirs des fonctionnaires, ...) statuts des professeurs et des personnes de l'éducation, ° Maîtrise des compétences pédagogiques et éducatives fondamentales, dans le cadre d'une culture partagée, nécessaire à la cohérence des enseignements. ° Attention et regard approprié à tous les élèves, ° Absence de dévalorisation à l'égard des élèves et de tout membre de la communauté éducative, ° Contribution au développement de compétences transversales (citoyenneté, EDD, éducation artistique et culturelle, ° Mobilisation contre toutes stéréotypes et discriminations, pour l'égalité entre filles et garçons, ° Mobilisation pour la sécurité, le bien-être et à la sureté des élèves (prévention et gestion de toute exclusion, ...) ° Identification de tout comportement à risques, ° Respect des éléments confidentiels concernant les élèves et leurs familles. 				
5 – Accompagner les élèves dans leur parcours de formation.	<ul style="list-style-type: none"> ° Participation à la construction des parcours des élèves, ° Contribution à la maîtrise du socle commun, ° Participation aux différents conseils de l'établissement, en contribuant aux réflexions sur la coordination des enseignements, ° Participation à la conception et à l'animation, au sein d'une équipe pluri-professionnelle des séquences pédagogiques et éducatives relatives à la construction du projet personnel d'orientation. 				
14 – S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel	<ul style="list-style-type: none"> ° Actualisation des connaissances pédagogiques, didactiques, institutionnelles, scientifiques, ° Informations régulières des résultats de la recherche (Innovation pédagogique), ° Conduite de réflexion sur sa pratique, (seul ou avec ses pairs,) et réinvestissement dans l'action, ° Capacité à identifier ses besoins de formation et à développer ses compétences en utilisant des ressources disponibles. 				

Rendez-vous de carrière : évaluation des compétences professionnelles en EPS
(REPERES, à titre indicatif, approche globale)

Observables (Critères)	A consolider Des lacunes	Satisfaisant Mise en œuvre adaptée parfois partielle	Très satisfaisant Mise en œuvre régulière efficace réfléchie	Excellent Mise en œuvre exemplaire innovante
1/ CONCEVOIR : Planification (Projets : pédagogique EPS, de cycle, de leçon, de classe, ...) <i>Présence / Qualité</i> P1, P3, P4, P5, 3,4, 10	Conception superficielle du projet pédagogique et autres indispensables, Contexte insuffisamment exploité, ou mal connu.	Conception cohérente avec le contexte. Proposition opérationnelle qui sert aussi le travail d'équipe.	Planification de qualité Cohérence entre les objectifs éducatifs et des stratégies formalisées. Démarche réflexive efficace.	Planification de grande qualité, originale et innovante. Tous les éléments du contexte sont pris en compte (matériels, humains, institutionnels, proposition au service des parcours des élèves : de l'école/jusqu'au post-bac).
2/ TRANSFORMER : Mise en œuvre (Péda. Dida. Place de l'élève) <i>Pertinence des choix / efficacité des stratégies.</i> P1, P2, P3, P4, P5, 1,2, 3, 4	Enseignement limité au mode transmissif. Traitement didactique prenant partiellement en compte les enjeux de formation relatifs aux APSA et aux compétences attendues (Socle commun, AFC pour le collège). Différenciation pédagogique peu présente, voire absente. Discordances entre propositions du professeur et niveau des élèves. L'élève est « applicateur ».	Enseignement efficace, assez souvent différencié, même si parfois les enjeux de formation des APSA et les compétences attendues ne sont pas pleinement investis. Une majorité de registres est mobilisée. L'élève devient autonome.	Enseignement régulé. Mise en œuvre pertinente au service de tous les élèves guidés dans la connaissance de leurs progrès. L'élève prend très souvent des initiatives.	Enseignement inscrit dans une dimension systémique. (<i>Interdisciplinarité opérationnelle</i>) Mise en œuvre ° pertinente au service de tous les élèves qui ont pris conscience de leurs progrès et de leurs transformations. ° ouverte sur l'interdisciplinarité. Le développement réflexif des élèves est opérationnel. L'élève est un acteur réfléchi, engagé dans ses apprentissages.
3/ S'ENGAGER Investissement (Enseignement, Equipe EPS, AS, Coordo, EPLE, Projets interdisciplinaires,) <i>Qualité, Opérationnalité au service de tous les élèves.</i> 1,2,5,6, 10, 14	<u>Enseignant</u> un acteur surtout « prescripteur ». Présence dans certaines instances, Investissement superficiel.	<u>Enseignant</u> : acteur motivé et dynamique. Investissement efficace ° à l'AS. ° dans le projet d'EPS. Il s'intègre partiellement aux projets transversaux. Missions confiées remplies correctement (coordonnateur, P. principal, ...).	<u>Enseignant</u> : acteur constructif L'investissement dépasse le cadre de l'EPS. Participation dans divers projets (interdisciplinaires, cycle 3, collège/lycée).	<u>Enseignant</u> : acteur force de propositions Engagement de qualité au service de la politique éducative et pédagogique de l'établissement.